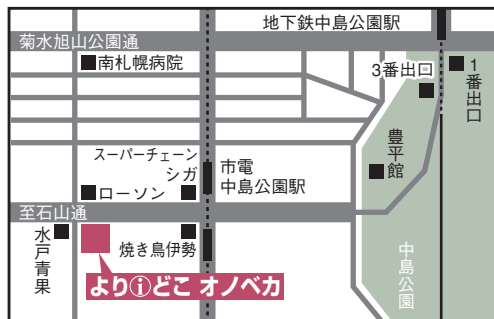
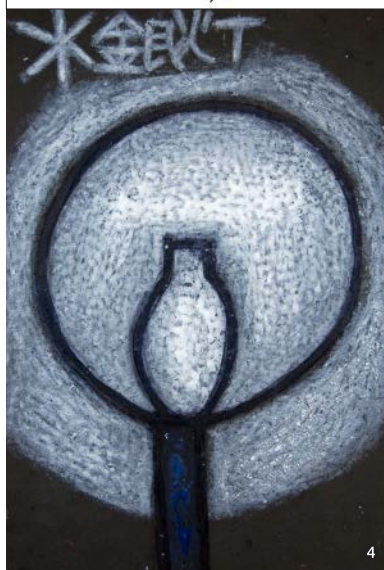


第3回 アール・ブリュット札幌展

～ アー ト の 宝 探 し ～

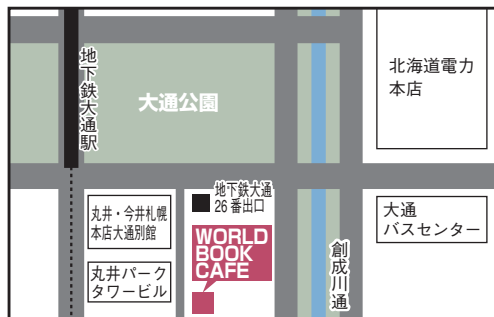
アール・ブリュット (art brut) とは、フランス語で「生 (brut) の芸術 (art)」という意味です。「てらいのない」「独創的」「エネルギー」そんな言葉が似合うアートです。まるで宝探しをするように、あなたのお気に入りや、そして新しいアートの世界を見つけに来てください！



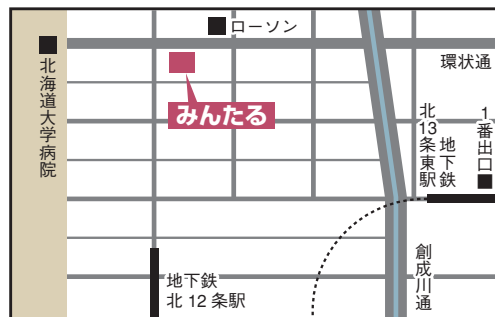
より①どこ オノベカ：札幌市中央区南11条西7丁目 3-18
展覧会期間中はカフェ営業もいたします。



あじと Café 日ひの：札幌市中央区南16条西4丁目 1-10
体の中からキレイになれるようなヘルシーごはんがオススメです！
開催中は貸し切り等のため営業時間が変動する場合があります。



WORLD BOOK CAFE：札幌市中央区南1条西1丁目2 大沢ビル5F
アート鑑賞とともに是非ゆったりカフェタイムをお過ごしください！
オーダー不要の展示スペースもあります。



みんなる：札幌市北区北14条西3丁目 2-19
ネパールカラーがオススメです！
イベント等のため、営業時間が変更する場合があります。



3月16日 [日] OPEN 15:30 入場料：¥500 (ドリンク込)

会場：コミュニティ&レンタルスペース **より①どこ オノベカ** 札幌市中央区南11条西7丁目 3-18

●16:00～17:00 / 工藤和彦氏による講演会

●17:00～21:00 / オープニングパーティー

※要予約▶アール・ブリュット札幌展実行委員会 / Email: artbrutsapporo2014@gmail.com TEL: 080-1860-5792 (國陶)

※講演会では混み合う場合に椅子をご用意できない場合がございます。予めご了承ください。

工藤和彦氏 (NPO法人ラポラポラ代表)

陶芸家。高校を卒業後、信楽焼作家神山清子先生に師事する。滋賀県内のアウトサイダー・アートに興味を持ち支援を始める。北海道に移住し、陶芸家として独立後もライフワークとして支援活動を続け、2006年NPO法人ラポラポラを設立。アール・ブリュット、アウトサイダー・アートの研究、発掘調査、アートディレクターなどに取り組む。旭川市在住。

- ・2008年「アール・ブリュット/交差する魂」展
 - ・2009年「アロイズ」展/「北海道のアウトサイダー・アート」展
- (共に道立旭川美術館にて開催)

主催者「アール・ブリュット札幌展実行委員会」について

「アール・ブリュット札幌展実行委員会」は、2012年6月に「札幌でアール・ブリュットをもっと見たい!」という想いのもとに集まった有志による市民団体で、また札幌市の「さぼーとほっと基金」登録団体です。札幌市内におけるアール・ブリュットの啓蒙や普及、更にはアール・ブリュットを取り巻く環境の充実化に向けて、今後、アール・ブリュット展の継続開催や専門ギャラリーの開設を目指し、活動中です。

お問い合わせ先

アール・ブリュット札幌展実行委員会 / 代表 くにすえ 國陶 たやか

Email: artbrutsapporo2014@gmail.com Tel: 080-1860-5792 (國陶) blog: <http://artbrutsapporo.blogspot.jp/>

第一回アール・ブリュット札幌展は、さぼーとほっと基金を通じた株式会社恒栄工業様からのご寄付と、有志の方々のご寄付ご協賛によって開催することができました。心からお礼申し上げます。

- ① 阿部淑子「オータムファンタジー」
- ② 坂本章博「イタリア・ヴェネツィアの運河」
- ③ 中谷友美「チャーター」
- ④ 畑中亜未「水銀灯」
- ⑤ 織物 (参考作品)